

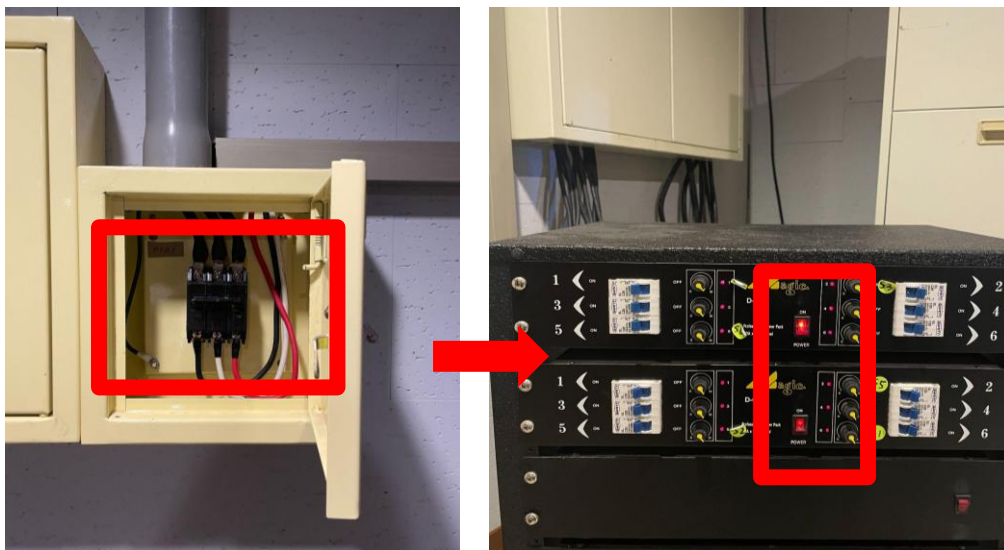
新聞館影棚 — ETC ColorSource 20

燈盤教學手冊



ETC ColorSource 20 是一款由美國 ETC 官網推出的便攜式專業舞台燈光控制台（俗稱燈盤或控制台）。它專為現代 LED 燈具與電腦燈設計，結合實體推桿與智慧觸控螢幕，適合中小型劇場、學校、攝影棚使用。

一、新棚電源開機順序



①燈光總電源 → ②配電箱電源（先下後上）→ ③按燈盤最左邊電源鍵
※總電源處請注意只碰黑色塑膠區域就好，碰觸線材可能有漏電的情形。

二、燈盤介紹



推桿 (Faders)：控制燈光亮度，可直接調整各燈具、群組或 Cue 的輸出值。

Bump 按鍵：按住即可讓對應推桿瞬間輸出至全亮 (100%)，放開後恢復原本亮度，常用於手動補光或臨時效果。

主控推桿 (Master Fader)：可自行指定功能，例如控制整體亮度、特定燈組、效果速度或其他參數。

舞台配置 (Stage Map) / 電源按鍵：開啟舞台燈位圖 (Stage Map)，可直接點選舞台上的燈具進行控制；**短按可開機，長按可進入關機選單。**

可自訂功能按鍵：五個快捷鍵，可依需求設定為 Go、Blackout、Record、Effect 等常用功能。

觸控螢幕：燈控盤主要操作介面，用於 Patch、Cue、群組、效果、設定等功能。



螢幕介面主要可分為以下幾個區域：

① Channel

- 顯示並選擇目前已配好的燈具。
- 可直接點選 Channel，也可以透過 Keypad 輸入 Channel 編號。
- 選擇燈具後，即可進行亮度及其他參數控制。

② Controls

- 用來控制燈具的各項功能。
- 常見功能包括：
 - **Position**：控制 Pan / Tilt 等位置
 - **Color**：控制燈具顏色
 - **Beam**：控制光束、變焦等相關參數
 - **Lamp Cmds**：燈具相關指令

③ Playbacks

- 用來播放已經錄製好的燈光狀態。
- 適合在演出或拍攝時快速切換不同燈光。

④ Cues

- 查看、編輯及播放已錄製的 Cue。
- Cue 可以依照順序建立不同的燈光狀態。

⑤ Stage Map

- 將燈具依照現場實際位置排列。
- 方便使用者透過燈具位置快速選燈。

⑦ Keypad

- 可直接輸入 Channel、Cue 等編號，進行快速操作。

三、基本控制

1. 選擇燈具 Channel

在 Channel 頁面中，可以直接點選需要控制的燈具。每一頁可控制 20 盞燈（對應 20 個推桿），最多可控制 40 盞燈。螢幕中的綠色框框代表被選擇的燈具。

例如：選擇 Channel 1 → 控制 Channel 1 的燈具

可從推桿控制，也可使用 Keypad 輸入 Channel 編號進行選擇。若需要一次選擇多盞燈，可以搭配 **Quick Select** 使用。

2. 控制亮度 Level

選擇燈具後，可以透過 **Level** 拉桿調整燈具亮度。（小提醒：有時調整燈具卻沒有反應，可能是 Level 沒有拉開！）

3. Controls



選擇燈具後，進入 **Controls**，可以進一步調整燈具的功能。（注意：不同燈具所提供的 **Controls** 項目不同，並非所有燈具都有相同功能。）

Position：控制燈具的位置，例如 Pan、Tilt

Color：控制燈具顏色。依照燈具種類不同，可以調整色盤、RGB、色溫、飽和度等。

Beam：控制燈具的光束效果，例如 Zoom、Focus、Beam 等相關參數

4. Quick Select



Quick Select 可以快速選擇符合特定條件的燈具。因此在配燈時建議適當設定 Tag，之後操作會更加方便。

5. Clear

當完成操作後，可以使用 Clear 清除目前的控制狀態。

常見選項：

- All：清除所有目前的控制數值
- Playbacks：清除 Playbacks
- Cues：清除 Cues
- Channels：清除 Channel 控制
- Selection：取消目前選取的燈具

(注意：Clear 不等於刪除 Cue。)

6. Undo

Undo 可以回復上一個操作。如果不小心調錯參數，可以先嘗試使用 Undo 回到前一個狀態。

(注意：Undo 只能撤銷『編輯類操作』，並非所有錄製相關操作都可以使用，因此進行 Cue、Playback 等操作時，仍應確認錄製結果。)

四、錄製功能

燈具完成基本控制後，可以將目前的燈光狀態錄製下來。燈控盤主要可以透過以下兩種方式進行錄製：

1. Record Playback
2. 建立 Cue

兩者最大的差異在於：Playback 比較適合快速叫出單一燈光效果；Cue 則適合依照演出或場景順序播放。



Record Playback | 錄製 Playback

1.Record Playback

完成燈光設定後，選擇：Record → Playback Memory

2.選擇 Playback

選擇要存放燈光效果的 Playback (同 bump 按鍵)，將目前燈光狀態錄製至指定 Playback。

3.執行 Playback

錄製完成後，點選 Playback 即可開啟該模式，使用推桿選擇已儲存效果。

Record Cue | 建立 Cue

Cue 適合將不同燈光狀態依照場景、音樂或演出順序排列。

例如：

Cue 1 → 開場

Cue 2 → 第一段

Cue 3 → 第二段

Cue 4 → 結尾

1.Record Cue

確認燈光狀態後，選擇：Record → Cue

2.設定 Cue 編號

3.設定時間 (依照需求設定 Cue 的時間參數)

In：控制燈光進入此 Cue 的變化時間。

Out：控制原本燈光離開的變化時間。

Follow：Cue 執行後，經過指定時間自動進入下一個 Cue。

4.Cue List

完成錄製後，可進入 Cue List 查看目前建立的 Cue。

5.播放 Cue

Goto Cue：直接跳至指定 Cue。

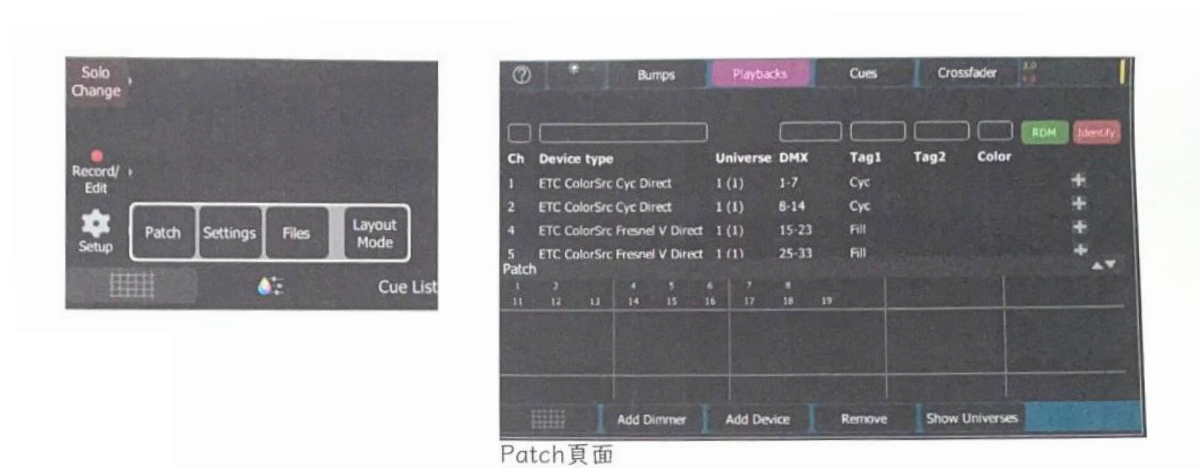
Goto 0：回到 Cue 0。

Flag：可以在指定 Cue 上設定標記。

Next Flag：跳至下一個設定 Flag 的 Cue。

Previous Flag：回到上一個設定 Flag 的 Cue。

五、配燈教學（非必要時無需此操作）



配燈（Patch）是將現場實際使用的燈具建立到燈控盤中，讓燈控盤知道現場有哪些燈，以及每一盞燈使用哪一組 DMX 位址。

如果現場已經完成配燈（如新聞館棚內燈），不需要重複進行此步驟。

1. Add Dimmer

可用於配對單軌，給傳統燈使用。

2. Add Device

若是具有多個控制參數的燈具，例如 LED 燈 等，可以使用 **Add Device**。

選擇燈具時，需要從燈具資料庫中找到對應的：

- 廠牌
- 型號
- Mode

（注意：燈具型號與 **Mode** 必須確認正確。如果選錯 Mode，燈控盤上的 Channel 與實際 DMX Channel 配置可能會不一致。）

3. Source / 燈具資料庫

新增 Device 時，可以從 **Standard Library** 選擇燈具。若系統中沒有需要的燈具，也可能需要使用 **User Library** 中的自訂燈具資料（從外面寫好燈庫透過 USB 導入）。

4. 設定 DMX Address

新增燈具後，需要設定其 DMX Address。

例如：

燈具 A → DMX 1

燈具 B → DMX 11

燈具 C → DMX 21

實際 Address 必須依照燈具所使用的 DMX Channel 數量分配，當一次加入多顆相同燈具時，可以利用 **Spacing** 自動依照間隔分配 DMX Address。

5. Tag

可以在配燈時替燈具設定 **Tag 1 / Tag 2**，之後即可搭配 **Quick Select** 快速選擇相同分類的燈具。

6. Identify / RDM

如果燈具支援 RDM，可以利用 Identify 等功能確認目前控制的是哪一盞實體燈具。（在現場燈具數量較多時，可以利用這項功能協助確認燈具位置與設定。）

7. Remove

如果配錯燈具，可以使用 **Remove** 將指定 Device 移除。

8. Show Universes

Show Universes 可以查看目前 Show 使用到的 Universe，用來確認燈具的 DMX 配置及使用狀況。

六、檔案儲存與輸出



燈光設定、Patch、Cue 等資料都應定期儲存，避免操作過程中發生意外導致資料遺失。

1. New：建立新的 Show File。（注意：建立新檔案前，請確認目前的 Show 是否已經儲存。）

2. Open：開啟已經存在的 Show File，可以用來載入之前儲存的燈光設定。

如果發現燈盤內的設定跑掉、遺失，可以利用原始設定進行還原。

有時候會重開燈盤，所以重設前請先把所有燈光關閉。

Open→File 選擇 NCCU

3. Save：儲存目前的 Show File，請**不要**覆蓋 NCCU 原始設定。

4. Save As

將目前 Show 另存成新的檔案。

例如可以建立不同版本：

Show_v01

Show_v02

Show_Final

方便保留不同版本，避免修改錯誤後無法回復。

5. USB 輸入 / 輸出

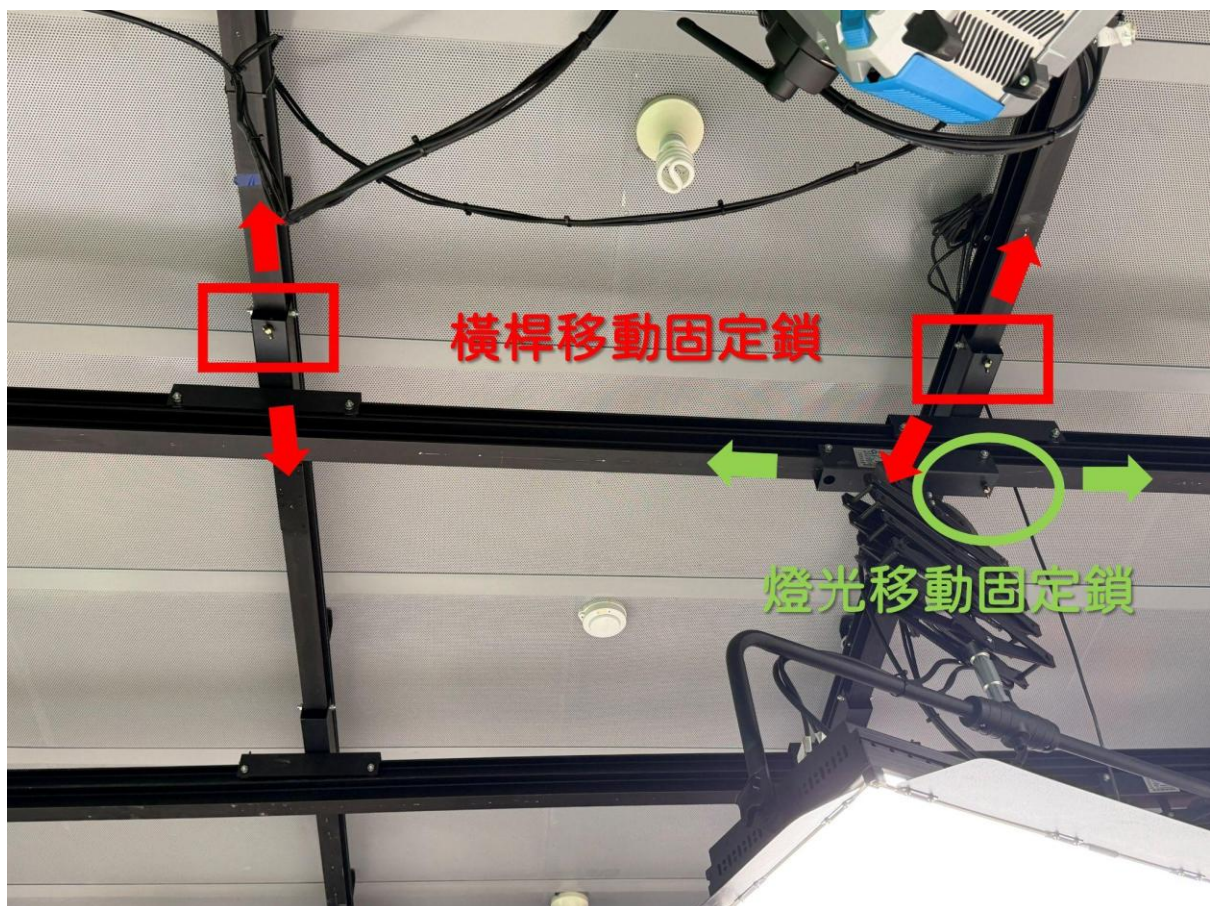
Import：將 USB 中的 Show File 匯入燈控盤。

Export：將目前燈控盤中的 Show File 輸出至 USB。

七、關機順序

1. 燈盤最左邊的電源鍵長按約 5 秒後，會跳出確認關機的詢問，點選最右邊的鍵選擇 Process。
2. 等待約 10 秒後，會關閉電源，只剩電源鍵會發出藍光，就是關機完成。
3. 關閉配電箱電源（先上後下）。
4. 關閉燈光總電源。

八、燈光位置調整



需要調整燈光位置時，請先鬆開燈光橫桿上的固定鎖，調整完橫桿、燈光位置後，再將固定鎖鎖緊後固定，請勿使用膠帶或其他物品嘗試固定，避免橫桿滑輪無法正常使用。